

**Урок литературного чтения 1 класс**  
**УМК «Школа России»**

Учебник Климановой Л.Ф.

Учитель Сычкова Татьяна Васильевна  
МОУСОШ № 3

г. Сасово

## Урок литературного чтения 1 класс УМК «Школа России»

*Учебник* Климановой Л. Ф.

*Тема:* А. Л. Барто «Помощница»

*Цели:*

1. Познакомиться с творчеством А.Л.Барто и ее произведением «Помощница»; учиться правильно, выразительно читать произведение «Помощница», отвечать на вопросы.

2. Развивать умение школьников анализировать средства выразительности, развивать образное и ассоциативное мышление, способствовать развитию речи учащихся, обогащая и пополняя активный словарь.

3. Воспитывать у детей уважение к членам семьи, умение отвечать за свои поступки.

*Оборудование:* портрет А.Л.Барто, записи на доске: «Агния Львовна Барто», «1) познакомиться с ... .. и ее произведением «...»; «2) учиться правильно, выразительно ... .. «...», отвечать на вопросы», презентация, детские книги, учебник, интерактивная доска, компьютер.

### Ход урока

#### **Мотивация к учебной деятельности.**

У. Ребята, вспомните, чему были посвящены наши последние уроки чтения?

Д. Знакомству с творчеством писателей.

У. Сегодня мы с вами продолжим работу и познакомимся с творчеством ещё одного писателя. Открою вам секрет – это будет поэтесса.

Желаю вам успешной работы.

#### **Актуализация знаний.**

У. С чего мы начинаем работать ?

Д. С повторения.

У. Вспомните, с творчеством какого писателя мы познакомились вчера?

Д. М. М. Пришвин.

У. Я прочитаю вам отрывок из воспоминаний М.М.Пришвина «Моя Родина». (*Читаю отрывок.*)

Что особенно запомнилось М.М.Пришвину из своего детства?

*Ответы детей*

У. Слушаем следующий отрывок. (*Читаю отрывок.*)

В чём заключается охота М.М.Пришвина?

Д. В находках.

У. Иногда люди выходят в лес и берут с собой не просто ружьё, а фото-ружьё, камеру, фотоаппарат и бродят по лесу, ищут свои замечательные находки в природе, а потом их показывают нам, печатают в журналах, и все наслаждаются этой изумительной красотой.

У. Послушайте ещё один отрывок. (*Читаю отрывок.*)

Какие важные слова вы хотели бы запомнить на всю жизнь?

*Ответы детей*

У. Кто из писателей так же, как Пришвин, любил природу и писал о ней?

Д. В.В.Бианки.

*Задание на интерактивной доске.*

У. Соедините стрелками писателя и его произведение.

*Дети соединяют.*

У. Ребята, давайте вспомним произведение М.М.Пришвина «Глоток молока». Кто готов нам его пересказать?

*Пересказ ученика.*

У. Какова же главная мысль этого произведения?

*Ответы детей*

У. Вы хорошо знаете произведения и их авторов и с работой справились быстро и хорошо.

### **Формулирование учащимися темы и цели урока.**

У. Вы хотите узнать фамилию автора, с которым мы познакомимся сегодня, тогда берите в руки карандаш и листок.

Первая буква обозначает парный звук для буквы П – Б.

Вторая буква – первая буква алфавита – А.

Третья буква – последняя в слове « автор» - Р.

Четвёртая буква – в алфавите следует за буквой С – Т.

Пятая буква обозначает ударный звук в слове « дымок» - О.

У. Что получилось?

Д. Барто.

У. А зовут эту писательницу и поэтессу удивительно – Агния Львовна.

Теперь вам надо узнать название стихотворения, с которым мы познакомимся на уроке. Оно зашифровано в этой записи;

### **ПРОЕМГОДЩЛНУИВЦТАФ**

Скажите, как называется произведение и как вы определили его название?

Д. Произведение называется «Помощница». Мы прочитали запись на доске через одну букву.

У. Сформулируйте полностью тему нашего урока.

Д. Тема сегодняшнего урока: «Агния Львовна Барто и ее произведение «Помощница»

У. Отталкиваясь от темы урока и пользуясь записью на доске, сформулируйте цель нашего урока.

На доске запись:

Цель: 1) познакомиться с ... .. и ее произведением «...» ;

2) учиться правильно, выразительно ... .. «...», отвечать на вопросы.

Д. Цель нашего урока: познакомиться с творчеством Агнии Львовны Барто и ее произведением «Помощница»; учиться правильно, выразительно читать произведение «Помощница», отвечать на вопросы.

### **Подготовительный этап.**

У. Стихи А.Л.Барто знают не только ваши мамы и папы, но даже бабушки и дедушки. Поэтому, наверное, в них есть маленький секрет – они запоминаются сразу и на всю жизнь. Например, есть несколько маленьких стихотворений , которые объединяются в цикл стихов под названием « Игрушки». Я начну читать первые строчки , а вы продолжайте.

Идёт бычок, качается...

Наша Таня ...

Я люблю свою лошадку...

Нет, напрасно мы решили...

Спать пора! Уснул бычок...

У. А сейчас мы откроем «Азбуку» и прочитаем стихотворение «Зайка».

Получилось ли у вас запомнить это стихотворение сразу?

Д. Да.

У. Теперь вы сможете любому малышу рассказать это стихотворение. Это будет очень полезное дело.

Д. Биография А.Л.Барто.

У. Ребята, как вы думаете, кому посвящено творчество Агнии Барто ?

Д. Творчество Агнии Барто посвящено детям.

У. Действительно, большая часть стихотворений Агнии Барто посвящена жизни детей, их интересам, занятиям, радостям, бедам и обидам. Поэтесса встричалась с тысячами ребят. Хорошо узнала мир детства и о самом интересном написала стихи. Для многих поколений людей книги Агнии Барто были веселыми и умными друзьями, хорошими советчиками. Надеюсь, такими они станут и для вас. Часто героями произведений поэтессы являются девочки и мальчики.

У. Вспомните название произведения, с которым мы должны познакомиться на уроке, смысл прочитанных в начале урока строк и скажите, о ком пойдет речь в новом стихотворении и какой это герой.

Д. Главным героем в произведении Агнии Барто «Помощница» будет девочка, которая совершила не очень хороший поступок, вела себя неправильно.

У. Скажите, ребята, кого можно назвать помощником или помощницей?

Д. Помощником или помощницей можно назвать человека, который помогает кому-либо своими делами.

У. Правильно. Только надо иметь в виду, что речь идет о полезных делах, от выполнения которых тому человеку, которому оказывается помощь, становится легче.

### **Физкультминутка.**

У. Я сейчас буду перечислять полезные дела и легкие занятия. Если прозвучат название полезного дела, вы наклоняетесь влево. Если услышите название легкого занятия, делаете наклон влево.

*Стирать, подметать, есть пирожное, шить, готовить еду, обедать, поливать огород.*

### **Чтение стихотворения учителем.**

У. Послушайте стихотворение Агнии Барто «Помощница» и скажите, о ком в нем рассказывается. (Учитель читает стихотворение.)

### **Проверка правильности восприятия стихотворения.**

У. О ком рассказывается в стихотворении «Помощница»?

Д. В стихотворении рассказывается о девочке Тане

У. Какое чувство вызвало у вас поведение Тани?

*Ответы детей*

У. Откройте учебники. Прочитайте стихотворение «Помощница» .

Подумайте, что привлекало Таню: настоящие дела или легкие занятия?

*Ответы детей*

### **Анализ стихотворения.**

У. Как вы ответите на поставленный вопрос?

Д. Таню привлекли приятные и легкие занятия.

У. Чем вы это можете доказать?

Д. Таня пошла помогать брату, который ел конфету.

*Выборочное чтение*

Д. Таня открыла дверь кошке.

Д. Таня ела, чай пила.

У. Таня не только не помогала другим, кое-кому она доставляла дополнительные хлопоты. Что вы можете сказать об этом?

Д. Таня пролила столярный клей. А убирала его, наверное, мама или бабушка.

Д. Таня не стала сама раздеваться перед сном, а попросила об этом маму.

*Выборочное чтение*

У. Права ли я буду, если скажу, что Таня часто ничего не делала?

Д. Да, Вы правы. Таня то сидела с мамой, то побыла с бабушкой. Но им ничем не помогла.

Д. Таня обещала вымыть ложки, но этого не сделала.

У. Докажите это словами текста.

*Выборочное чтение*

У. Можно ли назвать Таню помощницей?

Д. Таню нельзя назвать помощницей. Она в делах семьи не участвовала. Даже иногда мешала своими поступками.

У. Тем не менее автор называет Таню помощницей. Как это надо понимать?

*Ответы детей*

У. Я согласна с вами. Автор употребляет слово помощница по отношению к Тане в противоположном смысле. Это специальный литературный прием. Он называется *ирония*.

У. Скажите, как автор относится к своей героине? При ответе используйте подходящие по смыслу слова, которые написаны на доске (одобрение, осуждение, тонкая насмешка, злой смех, доволен, любит, не любит).

Д. Автор с тонкой насмешкой осуждает поведение Тани. Он недоволен ее поведением, но он ее любит.

У. Почему вы считаете, что автор любит Таню?

Д. Автор называет ее Танюша.

*Другие мнения детей*

У. Каково ваше отношение к Тане?

*Ответы детей*

**Включение в систему знаний.**

У. Ребята, вы знаете , что писатели и поэты не просто так пишут и писали свои произведения. Они хотят рассказать нам что- то , чему- то научить нас. Какие выводы вы можете сделать для себя, прочитав это произведение?

*Ответы детей*

**Рефлексия учебной деятельности.**

У . Ребята, какую цель мы поставили в начале урока?

Вы достигли поставленной цели?

Оцените себя.

Молодцы! Урок окончен.